

# YAMAHA

## UNE REVOLUTION DANS LA TECHNIQUE



**CS-5** Digital, compact, facile.  
37 touches avec tessitures de 8 octaves. Toute la technologie d'un vrai Yamaha dans un rapport performance/prix exceptionnel. Prix : 2.400 F T.T.C.



**CS-10** Supériorité technique et longue expérience, sont l'apanage de ce modèle, aussi attractif par son prix que par ses possibilités. Prix : 2.990 F T.T.C.



**CS-15** Une nouvelle dimension pour votre univers musical : 2 VCO, 2 VCF, 2 VCA, 2 GE et 1 LFO. Commandes immédiates, signaux en dents de scie, carrés, bruit blanc, et une foule d'effets spéciaux. Contrôle de Brillance, et de Glide séparés sur chaque oscillateur, Pitch control à retour automatique. Prix : 3.800 F T.T.C.



**CS-30** Très évolué, l'équivalent de 2 synthétiseurs plus un sequencer. 3 générateurs d'enveloppe. Il importe de bien en comprendre les fonctions, pour en maîtriser la richesse, mais dans le même temps, vous aurez tout appris des synthétiseurs (documentation en français très précise). Prix : 6.400 F T.T.C.

## Le son de l'élite, dans une entière liberté, par mémorisation digitale.

Suivant le modèle, vous multipliez à volonté les 8 ou 20 mémoires digitales, enregistrables sans interface, sur n'importe quel magnétophone.



### CS-20 M

Monophonique, à 2 oscillateurs indépendants. 37 touches. 2 VCO, 1 VCF + EG VCF (normal  $\times$  5), 1 VCA + EG VCA (normal  $\times$  5), 1 LFO, Portamento, Glissando et 2 molettes de fonctions.



### CS-40 M

Duophonique, à 4 oscillateurs indépendants. 44 touches. 2 VCO par note + EG VCO, 1 VCF + EG VCF (normal  $\times$  5), 1 VCA + EG VCA (normal  $\times$  5), 1 RMO, 1 LFO, Portamento, Glissando, Brillance et Sustain indépendants, 2 molettes de fonction.

Renseignements et documentation chez nos revendeurs ou chez :

**YAMAHA MUSIQUE S.A.**

1, rue Ernest-Renan - 93500 Pantin - Tél. : 844-73-99

SLB/009