

DEVENEZ UNE STAR DE LA PISTE!

Multi-Trak, TOM et MAX sont les derniers produits Sequential qui garderont votre musique sur la «bonne piste» !

L'Étonnant Nouveau Multi-Trak!

Jetez un coup d'oeil au nouveau Multi-Trak de Sequential! Ses caractéristiques comportent un clavier 5 octaves sensible à la vélocité, ce qui contrôle la sonorité, l'intensité ou la modulation. Un enregistreur numérique de forte puissance y est incorporé, ce qui vous permet d'enregistrer jusqu'à 1600 notes et vous offre 4 séquences indépendantes, un métronome audible, 5 résolutions différentes d'auto-correction, séquence attenante et la capacité d'effacer votre enregistrement soit par piste, soit par note. Pour faciliter vos besoins d'enregistrement, chaque piste séquentielle possède sa propre sortie audio.

D'autre part, un trait unique du Multi-Trak est son mode polyphonique «SuperStack». «SuperStack» vous permet de superposer deux, trois, ou six sons et de les jouer «en direct» à partir du clavier! Il

comporte également un chorus stéréo programmable On/Off, une portée et vitesse réglables, une interface de cassette pour conserver programmes et séquences, et un arpeggiator latching avec transposition au toucher du clavier.

MAX : L'Expander MIDI Ultime.

MAX est un synthétiseur polyphonique à 6 voix conçu pour vous permettre de jouer 6 instruments totalement différents en même temps. En offrant des vastes possibilités, MIDI fait de MAX son expander ultime!

TOM : Une Nouvelle et Unique Boîte à Rythmes Digitale.

Comme toutes les autres boîtes à rythmes Sequential, le volume et l'accord sont programmables sur TOM. En plus de ces caractéristiques, TOM apporte des capacités nouvelles tout à fait uniques telles que champ stéréo programmable pour chaque instrument, une sortie stéréo, et la capacité de jouer des sons en sens inverse! Les autres caractéristiques comportent un «human factor» programmable qui ajoute des variations subtiles aux niveaux d'accord et de volume de l'instrument durant le playback. Une autre caractéristique également nouvelle s'appelle «Improv», elle change les motifs rythmique avec subtilité en introduisant automatiquement des «pleins» (Fills) occasionnels. Ces caractéristiques fascinantes permettent à TOM d'imiter avec plus d'exactitude un «vrai» batteur. TOM vient avec des instruments de percussion enregistrés digitalement. Un port de cartouche facilite l'extensibilité de son!

MAX

TOM

Multi-Trak

SEQUENTIAL

Pour recevoir un catalogue complet, envoyez HFL 6 par Mandat Postal International à Sequential (Europe), B.P. 16, 3640 AA Mijdrecht, Pays Bas.