

MAX

**Il s'agit d'un nouveau synthétiseur équipé de MIDI
d'une puissance incroyable qui vous permet de jouer
six instruments en même temps!**

Sequential est fier de présenter MAX. Un synthétiseur multi-timbres, totalement polyphonique pour un prix qui vous étonnera. Et ce n'est pas tout! Le prix avantageux de MAX n'est qu'un de ses attraits. Comparez le nouveau MAX avec d'autres synthétiseurs sur le marché et vous verrez que MAX offre plus de sonorité, de caractéristiques, de valeur que tout autre instrument à prix similaire.

Les caractéristiques standard sont:

- Enregistreur numérique incorporé multi-piste (six pistes!)
- Six voix de synthétiseur complètement indépendantes, chacune avec son propre filtre quadripolaire (pas de raccourcis ici!).
- Sons de tambour numériques intégrés!
- Clavier fractionné

et voix assignable (lorsqu'utilisé avec l'ensemble de programmes Sequential 920 et un Commodore 64).

- Grâce à ses possibilités MIDI, le synthétiseur MAX est un périphérique idéal d'expasseur/ordinateur. MAX émet et reçoit sur les 16 chaînes MIDI. MAX répond aussi aux informations de vélocité à partir d'autres claviers MIDI équipés de vélocité.

Nous sommes à l'écoute des musiciens.

SEQUENTIAL

Pour recevoir un catalogue complet, envoyez HFL 6 par Mandat Postal International à Sequential (Europe), B.P. 16, 3640 AA Mijdrecht, Pays Bas. Commodore 64 est une

marque enregistrée de Commodore Business Machines.

