

NUMERA

11, rue Primatice, 75013 PARIS
Tél.: (1) 45.87.17.56

MARION SYSTEM

CARTE 16 bit pour AKAI S-900

La carte **16 bit MS-9C** est un nouveau système, conçu par Tom OBERHEIM, qui transforme votre **S-900 AKAI** en échantillonneur 16 bit. La technologie évolue très rapidement, et ce qui était considéré hier comme le nec plus ultra ne l'est plus aujourd'hui.

Le **MS-9C** de **MARION SYSTEM** vous permet d'acquérir la qualité 16 bit sans abandon de la librairie de disquettes que vous vous êtes constituée (les 2 modes 12 et 16 bit sont possibles, on passe de l'un à l'autre grâce à une disquette spéciale fournie avec le kit). Ceci représente une économie de temps très appréciable, ainsi qu'un investissement très raisonnable par rapport à l'achat d'un synthétiseur 16 bit.

Le **MS-9C** remplace la carte audio d'origine du S-900. Cette solution, transparente pour le système d'exploitation de l'AKAI, apporte deux avantages :

- l'utilisation du S-900 reste inchangée à part la fonction 12/16 bit
- le MS-9C est compatible avec toutes les versions de logiciels du S-900 passées, actuelles et à venir.

Le **MS-9C** améliore le rapport signal sur bruit de votre S-900 de plus de 20 dB ; ceci est particulièrement essentiel sur des sons ayant une dynamique importante et un temps de chute non nul (piano, tom acoustique, sons réverbérés...). La qualité des filtres et des convertisseurs utilisés va également améliorer la clarté et la précision du signal.

Deux questions sont souvent posées par les actuels possesseurs du S-900 :

- la capacité mémoire est-elle réduite ?
- le système est-il compatible avec les anciennes disquettes ?

Une technique spéciale de compression de données permet au mode 16 bit de ne pas utiliser plus de mémoire qu'en mode 12 bit. En effet, en mode 16 bit, le signal analogique est converti en numérique 16 bit, et, par un système de compression de données, est converti en mots de 12 bit pour le stockage mémoire. Lors du jeu, chaque mot de 12 bit est reconverti en 16 bit et converti en analogique par un DAC 16 bit de très haute qualité.

En mode 12 bit, le système de compression de données est déconnecté, et les 4 bit de poids forts ne sont pas utilisés. Le S-900 se retrouve dans sa configuration originale, à ceci près que les filtres suivant les convertisseurs ainsi que les convertisseurs eux-mêmes sont de bien meilleure qualité.