

## Bob is back



Interviewé par PlayRecord fin 1999, Bob Moog a annoncé le New Performance, la réincarnation de son synthétiseur fétiche, le Minimoog, au travers de sa firme Big Briar. Sur la papier, les améliorations les plus notables concernent l'ajout d'une octave supplémentaire pour la fréquence des 3 VCO (position 1 pied, soit une oscillation jusqu'à 8 kHz), du balayage des formes d'onde, d'un LFO indépendant, de deux filtres passe-bas 2 et 4 pôles et d'une matrice de modulation. Le clavier est de type 44 touches et le panneau avant est dorénavant fixe. Affaire à suivre de (très) près...