

# MAM family

**E**ncore peu connu dans l'Hexagone, l'allemand MAM – pour Music And More – connaît un sympathique succès dans sa patrie avec une gamme de produits analogiques économiques et performants, plutôt orientés techno. On trouve ainsi au catalogue le MB-33, un synthé de basse analogique au gros son façon TB-303 (avec un filtre à 24

dB/oct et une entrée VCF externe), le MB-33 MKII qui offre en plus un Accent, un Autoslide, une Distorsion et de nombreux contrôles Midi, le VF-11, un somptueux vocoder à 11 bandes, le RS-3, un filtre résonant façon seventies, le HP-48, un préampli pour casques à 4 canaux et une série de mixeurs stéréo à 4 canaux. Tous ces bambins présentent la

particularité d'être au format rack 1 U et d'arborer le gros logo maison comme motif de fond en façade.

