

**Instruments
to make the 80'S
Sound Different**

**Intruments Qui
rendent leson
1980 différent**

**Instrumente
für den neuen
Klaug der 80er**

CX-3

COMBO ORGAN Hard Working Combo Organ with Rotary Effect and Overdrive.

ORGUE COMBO Orgue Combo à haut rendement à effet rotatif et asservissement.

COMBO-ORGEL Hart arbeitende Combo-Orgel mit Dreheffekt und Überlauf.



KORG
DELTA



STRINGS SYNTHESIZER Revolutionary Combination of Strings and Polyphonic Synthesizer in One Performance Oriented Keyboard.

SYNTHÉTISEUR DE CORDES Combinaison révolutionnaire d'un synthétiseur de cordes et polyphonique concentré dans un seul clavier à performances orientées.

SAITEN-SYNTHESIZER Eine revolutionäre Kombination aus Saiten- und polyphonischem Synthesizer in einer Hochleistungs-Klaviatur.

SD-200

SIGNAL DELAY Analog Delay with Noise Reduction and LED Level meter.

RETARD DE SIGNAL Retard analog ue avec ré duction de bruit et indicateur de niveau à diodes, électro! uminescentes.

SIGNALVERZÖGERUNG Analog-Veszögerung mit Rauschunterdrückung und LED-Pegelmesser.



CX-3

COMBO ORGAN

SPECIFICATIONS

●KEYBOARD: C~C 61keys ●DRAWBARS ×9: 16', 5 1/2', 8', 4', 2 3/4', 2', 1 3/8', 1 1/2', 1' ●PRESET-DRAWBARS: I, II, III, Drawbars ●PERCUSSION: 4', 2 3/4', Percussion Volume, Percussion Decay ●ROTARY EFFECT: On, Fast ●OVER DRIVE ●TONE CONTROLS: Bass, Treble ●TUNE: Tune (±50 CENTS) ●VOLUME: Power & Volume, key Click Volume ●OUTPUTS: Signal Outs×2 (High/Low), Accessory Send ●INPUTS: Accessory Return, Rotary Effect (Slow/Fast) ●DIMENSIONS: 1149 (W)×137(H)×315(D)mm ●WEIGHT: 10.5kg ●ACCESSORIES: Dust Cover, Connection Cord ●POWER CONSUMPTION: Voltage (Local Voltage, 50/60Hz), Wattage (5W)

SD-200

SIGNAL DELAY

SPECIFICATIONS

●INPUTS: Phone×2 (-20/-35/-50dB, -50dB Fixed) ●OUTPUTS: Phone×2 (Direct/Effect Output, Effect Output) ●CONTROL: CH-A Level Selector (-20/-35/-50dB), Input Volume×2 (CH-A, B), Delay Time (30~400m/sec), Feedback, Effect Level, Tone, Output Level Selector (-20/-35/-50dB), Power Switch, Foot Switch Input ●NOISE REDUCTION: Level Compander System ●INDICATORS: Input Level (LED×9), Power ●DIMENSIONS: 385(W)×50(H)×130(D)mm ●WEIGHT: 2.2kg ●ACCESSORY: Connection Cord ●POWER CONSUMPTION: Voltage (Local Voltage, 50/60Hz), Wattage (4W)

KORG

DELTA

STRINGS SYNTHESIZER

SPECIFICATIONS

●KEYBOARD: C~C 49Keys (SYNTHESIZER SECTION) ●SIGNAL GENERATORS×5: 16', 8', 4', 2', White Noise ●VOLTAGE CONTROLLED FILTER: Cut-off Frequency, Resonance, EG Depth, Filter Mode (Band-pass/Lowpass), KBD Follower (On/Off) ●ENVELOPE GENERATOR: Attack Time, Decay Time, Sustain Level, Release Time, VCA EG Mode (/ /), Trigger Mode (Single/Multiple) (STRINGS SECTION) ●OCTAVE: OCT Blanc (16'~8') ●ENVELOPE GENERATOR: Attack, Release, Trigger Mode (Single/Multiple) ●EQUALIZER: Low, High (CONTROL SECTION) ●JOY STICK: Pitch Bend, Vibrato Depth/Noise Modulation Depth ●SIGNAL GENERATOR: FM Depth, On/Off ●VCF: fcM Depth, On/off ●MODULATION GENERATOR: Vibrato Depth, Speed ●TUNE: Tune (±100 cents), Octave (Up/Normal) ●VOLUME: Synthesizer, Strings, Power & Volume (INPUTS & OUTPUTS) ●OUTPUTS: Headphones Output, Mix Outputs×2 (High/Low), Separate Outputs×2 (Synth/Strings), Trigger Output (⏏ GND) ●INPUTS: VCF fcM In (-5V~+5V), Trigger In (⏏ GND) ●DIMENSIONS: 836 (W)×153(H)×378(D)mm ●WEIGHT: 10kg ●ACCESSORIES: Dust Cover, Connection Cord ●POWER CONSUMPTION: Voltage (Local Voltage, 50/60Hz), Wattage (15W)

CX-3

ORGUE COMBO

Fiche technique: c à C 61 touches

●Tirettes×9: 16', 5 1/3', 8', 4', 2 2/3', 2', 1 3/5', 1 1/3', 1' ●Tirettes de préréglage: I, II, III, Tirettes ●Percussion: 4', 2 2/3', Volume percussion, retard ●Effet de rotation Marche, Commandes: grave, aigu ●Accord: Accord (+ou-50 cents) ●VOLUME: alimentation & volume Commande crantée. SORTIES: sortie de signal×2 (grave/aigu), Envoi accessoire ●ENTREES: retour accessoire, effets rotatifs (rapide/lent) ●Dimensions: 1149 (L)×137(H)×315(P)mm ●POIDS: 10.5kg ●ACCESSOIRES: Capot antipoussière, Cordon de raccordement ●Consommation électrique: Tension (Tension secteur) 50~60 périodes wattage (5W)

SD-200

RETARD DE SIGNAL

Fiche technique

●Entrée S: Casque×2 (-20/-35/-50 dB); -50dB fixe ●Sorties: Casque×2 (direct/sortie effet/sortie effet) ●Commande: Sélecteur de niveau canal A (-20/-35/-50dB), Entrée volume×2 (canal A, canal B), Retard 30 à 400 m sec.), Rétroaction, Niveau d'effet, Tonalité, Niveau de sortie, Sélecteur (-20/-35/-50dB), Interrupteur général, interrupteur au pied ●Réducteur de bruit Compresseur de niveau ●Indicateurs: Niveau d'entrée (LED×9), Alimentation ●Dimensions: 385(L)×50(H)×130(P)mm ●Poids: 2.2kg ●Accessoires: Cordon de raccordement ●Consommation électrique: Tension (secteur local) 50~60 périodes, wattage 4W

KORG

DELTA

SYNTHÉTISEUR DE CORDES

Fiche technique:

●Clavier: c à c 49 touches Section synthé ●Générateurs de signaux: 5: 16', 8', 4', 2' bruit blanc ●Filtre régulé par variation de tension: Fréquence de coupure, Résonance Profondeur EG, Mode de filtre (passe-bande/passe-bas) KBD F. Interrupteur d'alimentation ●Générateur d'enveloppe: Durée d'attaque, retard, Niveau de sustain, durée de chute, mode de VCA EG (/ /) mode de déclenchement (simple/multiple) ●SECTION CORDES: ●Octave: oct balance (6' 8') ●Générateur d'enveloppe: durée d'attaque, de chute, Mode de déclenchement (simple/multiple) ●Egaliseur: passe-bas, passe-haut ●SECTION DE COMMANDE: ●Manche de commande: Courbure de hauteur du son, Profondeur de vibrato, Modulation de bruit ●Générateurs de signaux: profondeur FM, marche-arrêt ●VCF Profondeur fcM marche-arrêt ●Générateurs de Modulation: profondeur de vibrato, Vitesse ●Accord: Accord (+ou-100 cents) Octave (supérieure/normale) ●VOLUME: synthé, cordes, Alimentation & volume ●ENTREES: " " et "SORTIES": Sortie casque, Mixage×2 (registre élevé, registre grave) Sorties séparées×2 (synthé et cordes) Sortie déclencheur (⏏ GND) ●Entrées: VCF fcM IN (-5V à +5V), Entrée déclencheur (⏏ GND) ●Dimensions: 836(L)×153(H)×378(P) mm ●Poids: 10kg ●Accessoires Capot antipoussières, Cordon de raccordement ●Consommation électrique: Tension (tension secteur, 50~60 Hz) wattage (15W)

CX-3

COMBO-ORGEL

Technische Daten

●Klavatur: C bis C, 61 Tasten ●Registerzüge×9: 16', 5-1/3', 8', 4', 2-2/3', 2', 1-3/5', 1-1/3', 1' ●Voreinstellbare Registerzüge: I, II, III, Registerzüge ●Schlagzeug (PERCUSSION): 4', 2-2/3', Schlagzeug-Lautstärke, Schlagzeug-Verzögerung ●Dreheffekt: Langsam, Schnell Überlauf ●Klangregler: Bässe, Höhen ●Stimmen (TUNE): Stimmen (± 50 Cent) ●Lautstärke: Netzschalter und Lautstärkereger mit Raststellung ●Ausgänge: Signal Ausgang×2 (Hoch/Niedrig), Reserveausgang ●Eingänge: Reserveeingang, Dreheffekt (Langsam/Schnell) ●Abmessungen (B×H×T): 1,149 ×137×315 mm ●Gewicht: 10.5kg ●Zubehör: Staubschutzdeckel, Anschlusskabel ●Leistungsaufnahme: 5W ●Netzspannung: Örtliche Netzspannung, 50/60 Hz

SD-200

SIGNALVERZÖGERUNG

Technische Daten

●Eingänge: Phono×2 (-20/-35/-50 dB, -50 dB fest) ●Ausgänge: Phono×2 (Direkt-/Effektausgang) ●Regler: Pegelwähler Kanal A (-20/-35/-50dB) Eingangslautstärke×2 (Kanal A, B) Verzögerungszeit (30~400 msec.) Rückkopplung, Effektenpegel, Klangregler, Ausgangspegelwähler (-20/-35/-50 dB), Netzschalter, Fußschaltereingang ●Rauschbegrenzer: Pegeldehnensystem ●Anzeigen: Eingangspegel (LED×9), Netzstromversorgung ●Abmessungen (B×H×T): 385×50×130 mm ●Gewicht: 2.2kg ●Zubehör: Anschlusskabel ●Leistungsaufnahme: 4W ●Netzspannung: Örtliche Netzspannung, 50/60 Hz

KORG

DELTA

SAITEN-SYNTHESIZER

Technische Daten

●Klavatur: C bis C, 49 Tasten (SYNTHESIZER-Abschnitt) ●Signalgenerator×5: 16', 8', 4', 2', weißes Rauschen ●Spannungsgeregeltes Filter: Einsatzfrequenz, Resonanz, EG-Tiefe, Filterfunktion (Bandpaß/Tiefpaß), Klaviatur Folger Ein/Sus ●Hüllkurvengenerator: Anstiegszeit, Abfallzeit, Haltepegel, Auslösezeit, VCA EG (/ /), Triggerfunktion (Einfach/Mehrfach) (SAITEN-Abschnitt) ●Oktave: Oktave-Balance (16' bis 8') ●Hüllkurvengenerator: Anstiegszeit, Auslösezeit, Triggerfunktionen (Einfach/Mehrfach) ●Klangregler: Bässe, Höhen (Reglerabschnitt) ●Steuerknüppel: Tonhöhenänderungen, Vibratoriefe/Rauschmodulationstiefe, Ein/Aus ●Signalgenerator (SG): FM-Tiefe, Ein/Aus ●Spannungsgeregeltes Filter (VCF): fcM-Tiefe, Ein/Aus ●Modulationsgenerator (MG): Vibratotiefe, Geschwindigkeit ●Stimmen (TUNE): Stimmen (±100 Cent), Oktave (Hoch/Normal) ●Lautstärke (VOLUME): Sythesizer, Saiten, Netzstrom und Lautstärke (Ein-und Ausgänge) ●Ausgänge: Kopfhörer-Ausgang, Mischausgang×2 (Hoch/Niedrig), Separater Ausgang×2 (Synth/Saiten), Triggerausgang (⏏ GND) ●Eingänge: VCF fcM In (-5V bis +5V), Trigger In (⏏ GND) ●Abmessungen (B×H×T): 836×153×378 mm ●Gewicht: 10kg ●Zubehör: Staubschutzdeckel, Anschlusskabel ●Leistungsaufnahme: 15 Watt ●Netzspannung: Örtliche Netzspannung, 50/60 Hz

KORG

KEIO ELECTRONIC LABORATORY CORP. 15-12, Shimotakaido 1-chome, Suginami-ku, Tokyo, Japan.