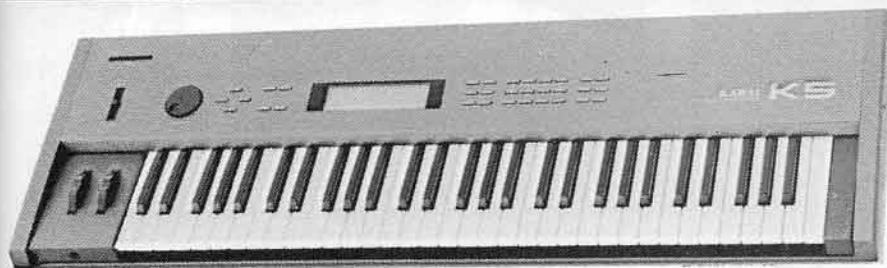


L'EMPIRE KAWAI CONTRE-ATTAQUE!

Des produits HI-TECH résolument tournés vers l'avenir.



La révolution

K5

Le K5 est le premier synthé, à synthèse additive en temps réel.

Clavier cinq octaves, dynamique et aftertouch, polyphonie 16 voix, multitimbral, quatre sorties séparées. Chaque voix possède deux oscillateurs (DCO) pouvant contrôler jusqu'à 128 harmoniques, un filtre et un ampli digitaux (DCF DCA) et onze générateurs d'enveloppe. Possibilité de déclencher sept sons en fonction de la dynamique (macro). Simple et souple d'emploi grâce à un afficheur largement dimensionné.

Un naturel, une versatilité et une puissance de son jamais égalés.

Existe en version rack (module) 19". Réf. K5M

MK 10/MK 20

Vous en saurez plus en septembre !



La boîte qui frappe très fort

R 100

La recette était pourtant simple

8 pads dynamiques - 24 sons sensitifs et accordables, ajustables en volume et en panoramique, 100 patterns, 100 songs, 10 chaînes - Enregistrement en pas à pas ou temps réel - 3 500 notes, 12 sorties audio, 3 sorties horloge, 1 sortie trigger - Sauvegarde par cartouche - Facile d'emploi - Un son ! (sampling 12 bits compressés à 32 KHz) - Sons interchangeable par ROM - MIDI in/out/THRU

Et pourtant la R 100 est la seule à faire tout cela dans cette gamme de prix !!

Clavier 88 notes, dynamique, aftertouch, toucher piano. CONTROLE MIDI TOTAL : choix des canaux midi, des programmes fonctions transpose, detune, splits, réglage de sensibilité de la dynamique et de l'aftertouch, arpéggiator, molettes pitch et modulation, volume midi, pédales sustain et portamento, midi merge, contrôle de séquenceur : start, stop, synchro start. *Plus besoin sur scène, chez vous ou en studio de jouer à l'homme-araignée, tout est sur le clavier !*

La petite sœur musclée

R 50

Même qualité sonore que la R 100

Sans les pads dynamiques, ni sorties séparées. Accent, 100 patterns dont 50 presets et 50 programmables. Auto-corrrection allant du 1/4 au 1/96. Effets incorporés Flanger Delay et Gate.

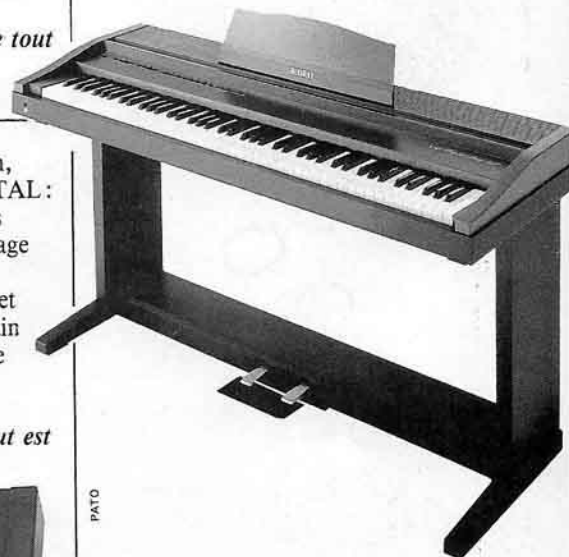
Version économique de la R 100.



Qui va piano, va KAWAI

P 135/350/2000

Rendez-vous en septembre !



KAWAI

Hohner France SA
254, rue Fourny, ZI
78530 BUC - Tél. : (16-1) 39 56 12 33.