

STUDIO COMPRIS.



Enregistrement numérique dans une workstation sampling/séquenceur.

L'ASR-10 Advanced Sampling Recorder est plus qu'un puissant échantillonneur. Dans ce clavier ou ce rack unique se trouvent toutes les fonctions d'un studio d'enregistrement numérique - pour une fraction du coût de celui-ci.

La nouvelle mise à jour Version 2.0 vous apporte deux façons d'ajouter des enregistrements live à vos pistes séquencées. Les DiskTracks™ offrent deux pistes d'enregistrement sur disque dur, dont la durée n'est limitée que par la taille de celui-ci.

Vous n'avez pas de disque dur ? Les RAMTracks™ utilisent la mémoire interne de l'ASR-10 pour l'enregistrement de l'audio.

Avec l'une ou l'autre des options, vous disposez d'un contrôle total sur le mixage, le volume et le panoramique des pistes, de possibilités de tracking illimitées, ainsi que le déclenchement d'événements audio.

Ceci s'ajoute aux effets intégrés et à la fonction de rééchantillonnage, qui vous permettent d'échantillonner via les effets, d'enregistrer de l'audio en synchro avec le séquenceur, et plus encore. N'oubliez pas que l'ASR-10 possède une excellente bibliothèque sonore, et des fonctions temps réel qui en font un

Produire votre musique n'a jamais été aussi simple. Tout ce dont vous avez besoin, c'est d'un ASR-10 et de votre imagination. Nous offrons les journées de studio.



Ce studio tient dans votre rack - avec une polyphonie de 31 notes, l'échantillonnage stéréo, 50 effets, 8 sorties, interface SCSI, et plus.

instrument très excitant à jouer. L'ASR-10 est le seul échantillonneur MIDI à offrir la combinaison fonctions d'édition, de jeu, séquenceur, et à présent - enregistrement audionumérique.

ensoniq®

THE TECHNOLOGY THAT PERFORMS

MUSITECH iML

72, Rue Vaillant-Couturier
93130 Noisy-le-Sec



TS-10 Performance/Composition Synthesizer



SQ-2 32 Voice Personal Music Studio



KS-32 Weighted Action MIDI Studio



DP/A Parallel Effects Processor



SQ-R PLUS 32 Voice Synthesizer Module