

teurs-compresseurs. 1 pré-mixer. 1 equalizer zoom/phasing. **Par voie d'entrée :** 1 Crête-mètre lumineux. 1 Réglage de sensibilité. 1 Filtre passe-haut. 1 Filtre passe-bas. 1 Equalizer passif type EQS100. 1 Mise en insertion de la voie. 1 Reprise Monitor. 1 Reprise Reverb./écho. 4 Sélecteurs de direction. 1 Panoramique Quadra/Stereo. 1 Sortie Ligne 600 ohms/0dBm.



1 Entrée ligne 10 k Ω /0dBm. 1 Volume général de la voie. **Par voie de sortie :** 1 Vu-mètre lumineux. 1 Ligne 100 ohms/0dBm. 2 Reprises lignes 600 ohms/0dBm. 1 Equalizer passif, bande 30 Hz. \pm 10 dB. 1 Mise en insertion Retour/Reverb. 1 Mise en insertion Retour/Echo. 1 Volume général de la Voie. **Indication lumineuse des fonctions :** Equalizer, Limiteur-Compresseur, Mise en insertion Retour/Reverb, Mise en insertion Retour/Echo. **Alimentation :** Secteur 220 V/0,2 A - Batterie 24 V/2 A. **Dimensions :** Largeur 1 m 10 - Profondeur 0 m 90 - Hauteur 0 m 32. **Poids :** 45 kg. **Présentation :** Bac avec poignées escamotables, gainage couleur cuir marron, flasques plaqués polyester foncé, mécanique traitement or, gravure noire.

Prix hors taxes : F. 18 000,00

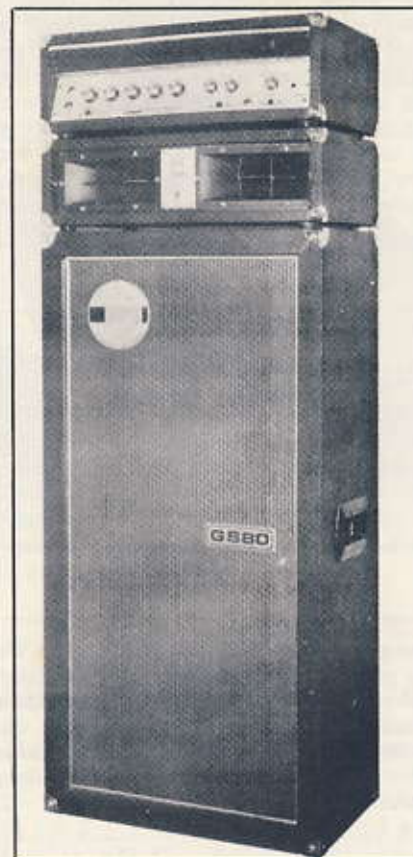
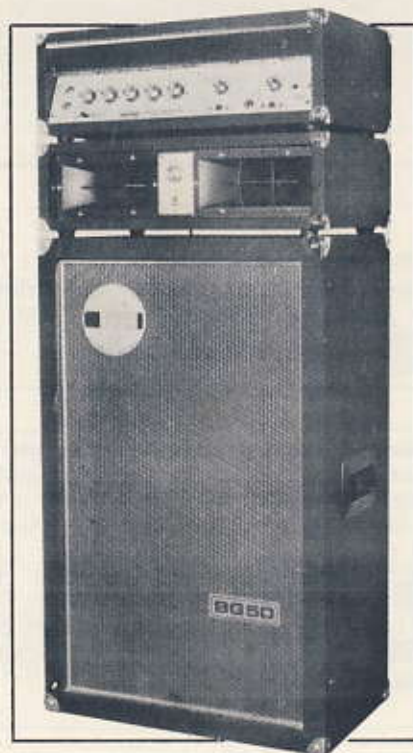
F. P. R.

BG 50, ampli 2 corps. — Puissance de sortie 50 watts RMS. Impédance de sortie 8 ohms. 2 entrées. Contrôle volume grave-médium-aigu. Contrôle de présence. Vibrato réglable en fréquence. Réverb. réglable en intensité. Entrée pour pédale-vibrato et réverb. Commutateur d'entrée haute et basse sensibilité. 1 HP de 320 mm. RCF. Dimensions : 500 \times 300 \times 180 ; 810 \times 500 \times 300.

Prix TTC : 1 870,00 F

GS 80, ampli 2 corps. — Puissance de sortie 80 watts RMS. Impédance de sortie : 8 ohms. 2 entrées. Contrôle volume grave-médium-aigu. Contrôle de présence. Vibrato réglable en fréquence et en intensité.

Page 100. — N° 1457



Réverb. réglable en intensité. Entrée pour pédale-vibrato et réverb. Commutateur d'entrée haute et basse sensibilité. 2 HP de 320 mm. RCF. Dimensions : 500 \times 300 \times 180 ; 1 100 \times 500 \times 300.

Synthétiseur P 303. — Permettant d'obtenir un éventail complet des possibilités musicales électronique (violon, guitare, instruments à vent - présélectionné) plus déformation et distorsion réglable... 3 Octaves Diapason réglable - oscillateur couvrant



toute la gamme 0,03 Hz - 20 kHz. 1 registres présélectionnés : 3 violons, basse flûte, saxo, clarinette, trompette, trombone, hautbois, 2 orgues. Effets réglables, Sustained attack decay vibrato piano fuzz guitar, banjo... Joy-stick permettant le mixage, volume pitch, portamento, résonance modulation.

Prix TTC : 3 200,00

GOLDEN SOUND

Amplificateur GS 150 T. — Amplificateur de grande puissance à transistors 140 V RMS-200 W pointe. Bande passante 20 Hz - 30 kHz, linéaire à \pm 1 dB. Distorsion maximale 0,1 %. Protection électronique contre les courts-circuits. Protection thermique



protection thermique par diodes. Protection électrique par fusibles temporisés. Monté en rack standard 19" 3 unités ou en coffret boîtier gainé. Turbine de refroidissement (option). Potentiomètre de gain d'entrée. Sortie 4 Ω . Secteur 220 V, 50-60 Hz. En option : transformateurs de sortie ; a) 4, 8, 16 Ω ; b) ligne 100 V ; transformateurs d'entrée pour lignes symétriques 600 Ω .