

BANANA



DER BANANA KLINGT SUPER

Das ist die Meinung vieler Musiker. Natürlich gibt es heute ein breites Angebot von preisgünstigen Synthesizern mit allen möglichen Features. Doch hexen kann kein Hersteller. Deshalb muß der Musiker schon genau hinschauen, was er für sein Geld bekommt. Wir meinen, daß z.B. billige DCOs (digital controlled Oscillators) nicht die gleichen Klangergebnisse wie analoge VCOs liefern.

Wir sind für den Einsatz der modernen Digitaltechnik, aber an der richtigen Stelle. Der BANANA hat deshalb einen eingebauten Computer, der das gesamte Gerät kontrolliert, aber analoge Voices, die auf maximale Klangergebnisse gezüchtet wurden. Besondere

Unterlagen über den BANANA, sowie über unser Lieferprogramm von CHROMA, CMI FAIRLIGHT, E-MU SYSTEMS, KORG, LINN, MOOG, OCTAVE PLATEAU, OBERHEIM, PPG, ROLAND, SEQUENTIAL CIRCUITS und YAMAHA gegen Voreinsendung von DM 3,50 in Briefmarken anfordern bei:

Synthesizerstudio Bonn, Matten + Wiechers GmbH
5300 Bonn 1, Franzstraße 29, Tel. 0228/655165

Aufmerksamkeit wurde der für den Grundsound wichtigen Filterschaltung gewidmet. Entwickelt wurde ein Filter, das für den satten und kräftigen Sound des BANANA sorgt. Neu im BANANA ist eine verbesserte Autotune Routine, die eine noch größere Genauigkeit im gesamten Frequenzbereich bewirkt. Neu sind auch die Factory Presets, damit man ohne großes Einstellen sofort losspielen kann.

Es ist deshalb wohl kaum verwunderlich, daß der BANANA im letzten Jahr zu einem der erfolgreichsten Synthesizer in Deutschland geworden ist.